

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной,
научной и воспитательной работе

кандидат исторических наук, доцент

А.А. Насонов

"15" августа 2025 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
4 курс, 7 семестр 2025/2026 учебного года
с 1 сентября по 13 декабря 2025 года
очная форма обучения

День недели	Время	Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля		Специальность 52.05.03 Сценография	
		уровень бакалавриата		уровень специалитета	
		Художник-технолог сцены (ХТС-22)	Художник-технолог в театре кукол (ХТК-22)	Художник-постановщик театра (ХПТ-22)	Художник-постановщик театра кукол (ХПК-22)
		Руководитель курса - Коваленко С.С.	Руководитель курса - Акилова И.Н.	Руководитель курса - Каракулова Д.А.	Руководитель курса - Акилова И.Н.
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.35			Технология художественного оформления спектакля Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Изготовление сложных систем кукол Акилова И.Н. ауд. 2.12
	10.45-12.20			Технология художественного оформления спектакля Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Сценографическая композиция Акилова И.Н. ауд. 2.12
	13.00-14.35			Технология художественного оформления спектакля (групповые консультации 1 час) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Сценографическая композиция Акилова И.Н. ауд. 2.12
	14.45-16.20	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. нечет. ауд. 3.05		Сценографическая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Сценографическая композиция (групповые консультации 1 час) Акилова И.Н. ауд. 2.12
	16.50-18.25	Технология художественного оформления спектакля Коваленко С.С. ауд. 2.53	Технология создания костюма театральной куклы Леонов А.А. нечет. ауд. 3.05	Сценографическая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Технология создания костюма театральной куклы Леонов А.А. нечет. ауд. 3.05
	18.35-20.10	Технология художественного оформления спектакля Коваленко С.С. ауд. 2.53	Технология создания костюма театральной куклы Леонов А.А. нечет. ауд. 3.05	Сценографическая композиция (групповые консультации 1,25 час.) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Технология создания костюма театральной куклы Леонов А.А. нечет. ауд. 3.05

ВТОРНИК	9.00-10.35		Технология художественно-светового оформления спектакля Шаров А.А. ауд. 3.05		
	10.45-12.20		Охрана труда и пожарная безопасность в театре Чубаков А.Г. ауд. 3.14	Живопись Каракулова Д.А. четн. ауд. 1.20	Композиция театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12
	13.00-14.35		Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы Шаров А.А. ауд. 3.05	Живопись Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Композиция театральной куклы 1 час (групповые консультации 1 час) Акилова И.Н. ауд. 2.12
	14.45-16.20	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. четн. ауд. 3.05	Конструирование и технология создания театральной куклы Плотникова Д.И. ауд. 2.12	Живопись Каракулова Д.А. ауд. 1.20	
	16.50-18.25	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. четн. ауд. 3.05	Конструирование и технология создания театральной куклы Плотникова Д.И. ауд. 2.12	Живопись (групповые консультации 1,25 час.) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	
	18.35-20.10	Расчет театральных конструкций Леонов А.А. четн. ауд. 3.05		Композиция сценического костюма (групповые консультации 1,25 час.) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	
СРЕДА	9.00-10.35	Психология и педагогика Руднева Е.Л. ауд. 3.08			
	10.45-12.20		Грим и постиж в театре кукол Трушникова А.О. ауд. 2.11		Грим и постиж Трушникова А.О. ауд. 2.11
	13.00-14.35	Социология Съедина Н.В. ауд. 3.12			
	14.45-16.20		Сценографическая композиция в театре кукол Акилова И.Н. ауд. 2.12	Общая композиция Каракулова Д.А. ауд. 1.20	
	16.50-18.25		Технология художественного оформления спектакля Плотникова Д.И. ауд. 2.12	Общая композиция Каракулова Д.А. нечет. ауд. 1.20	
	18.35-20.10			Общая композиция (групповые консультации 1,25 час.) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	

ЧЕТВЕРГ	9.00-10.35			Рисунок Каракулова Д.А. ауд. 1.20	
	10.45-12.20			Рисунок Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы Шаров А.А. четн. ауд. 3.05
	13.00-14.35	Менеджмент организации Шматченко К.А. ауд. 3.13		Рисунок (групповые консультации 1,25 час.) Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Воплощение эскиза и конструирование одежды театральной куклы Шаров А.А. ауд. 3.05
	14.45-16.20	Компьютерная графика и проектирование декораций Шаров А.А. ауд. 3.05		Композиция сценического костюма Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Скульптура Герасимова О.В. ауд. 2.12
	16.50-18.25	Преддипломный семинар Коваленко С.С. ауд. 2.53		Композиция сценического костюма Каракулова Д.А. ауд. 1.20	Скульптура Герасимова О.В. ауд. 2.12
	18.35-20.10	История сценографии Овэс Л.С. ауд. 2.10			
ПЯТНИЦА	9.00-10.35		Производство театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12		
	10.45-12.20	Звуковое оформление Басалаев С.Н. ауд. 2.10	Производство театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12		
	13.00-14.35	Технология художественно-светового оформления спектакля Козлов А.Ю. ауд. 2.53	Производство театральной куклы Акилова И.Н. ауд. 2.12		
	14.45-16.20	Философия Яцевич М.Ю. ауд. 3.08			
	16.50-18.25	Технология создания сценического костюма Холодкова А.В. ауд. 2.53	Конструирование и технология создания театральной куклы Плотникова Д.И. ауд. 2.12	История материальной культуры и быта Морозов А.В. ауд. 3.15	
	18.35-20.10		Технология производства в театре кукол Плотникова Д.И. ауд. 2.12	История материальной культуры и быта Морозов А.В. ауд. 3.15	

СУББОТА	9.00-10.35				
	10.45-12.20	Эстетика Евсеева М.А. ауд. 3.17			
	13.00-14.35				Технология художественного оформления спектакля Плотникова Д.И. ауд. 2.12
	14.45-16.20	Технология создания сценических спецэффектов Шеремет Ю.А. ауд. 2.53			Скульптура (групповые консультации 1 час) Герасимова О.В. ауд. 2.12
	16.50-18.25				

Используемые сокращения:

четн. - четная неделя

нечет. - нечетная неделя

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель УМУ

Е.Л. Руднева